

L1504 - Éclairage spectacle

Appellations (Métiers courants)

- Eclairagiste
- Technicien / Technicienne lumière

Définition

Réalise l'installation et le câblage du matériel d'éclairage de spectacles, de tournages, ..., la programmation et les réglages de la conduite lumière, selon la réglementation sécurité et les impératifs de la production (programmation, budgets, ...).

Effectue l'entretien et la maintenance du matériel d'éclairage.

Peut concevoir les lumières d'un spectacle.

Peut coordonner une équipe.

Accès à l'emploi métier

Remarque ADEM : Les informations décrites dans cette rubrique ne sont pas applicables au Luxembourg

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau Bac à Bac +2 (L2, DUT, BTS, ...) en éclairage spectacle.

Il est également accessible avec un CAP/BEP en électricité complété par une expérience professionnelle dans le spectacle.

Les recrutements sont ouverts sur contrat de travail à durée déterminée d'usage, parfois sur contrat à durée indéterminée.

Une habilitation aux risques d'origine électrique est requise.

Un ou plusieurs Certificat(s) d'Aptitude à la Conduite en Sécurité -CACES- conditionné(s) par une aptitude médicale à renouveler périodiquement peu(ven)t être requis.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce pour des sociétés de production, des compagnies sur des lieux de tournage (cinéma, télévision), de spectacle (théâtre, opéra, concert, ...) en coordination avec des équipes techniques (décors, son, machinerie,...) et en contact avec différents intervenants (réalisation, production, ...).

Elle peut impliquer des déplacements (tournées, reportages, tournages, ...).

Elle varie selon le secteur (spectacle vivant, cinéma, audiovisuel) et le degré d'informatisation et d'automatisation du matériel.

L'activité est soumise au rythme de la programmation des spectacles et des tournages.

L'activité peut s'effectuer en régie, à l'extérieur, en hauteur et impliquer des passages de passerelles.

Le port d'équipements de protection (harnais, gants) peut être requis.

Activités et compétences de base

| Activités | Compétences |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">■ Identifier les caractéristiques du lieu de l'évènement et vérifier les conditions d'implantation du matériel d'éclairage■ Sélectionner le matériel d'éclairage pour les effets de lumières à partir de la fiche technique et déterminer les besoins en achat ou location■ Monter le matériel d'éclairage selon les priorités d'implantation et l'avancement des décors et tester le câblage et les branchements■ Régler les projecteurs fixes ou mobiles en fonction des ambiances définies | <ul style="list-style-type: none">■ Normes de sécurité■ Caractéristiques des matériels d'éclairage■ Electricité■ Techniques de câblage |

L1504 - Éclairage spectacle

Activités et compétences de base

| Activités | Compétences |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">■ Programmer la conduite lumière et tester les états lumineux dans les conditions du spectacle■ Effectuer l'entretien et la maintenance de premier niveau du matériel d'éclairage | <ul style="list-style-type: none">■ Types de projecteurs■ Types d'ambiances■ Programmation de machine à commandes numériques■ Eléments de base en électrotechnique■ Lecture de fiche technique■ Réalisation de noeud d'accrochage■ Utilisation d'appareils de mesure électrique (multimètre, ...)■ Lecture de feuille de patch■ Utilisation d'outillages manuels (clé, pince, scie, ...) |

Activités et compétences spécifiques

| Activités | Compétences |
|--|-------------|
| <p>Utiliser un engin nécessitant une habilitation :</p> <ul style="list-style-type: none">■ CACES R 386 (Plates-formes élévatrices mobiles de personnes)■ CACES R 389-1 (Transpalette à conducteur porté et préparateurs de commandes au sol)■ CACES R 389-2 (Chariots tracteurs et à plateau porteur de capacité inférieure à 6 000 kg)■ CACES R 389-3 (Chariots élévateurs en porte-à-faux de capacité inférieure ou égale à 6000 kg)■ CACES R 389-6 (Déplacement, chargement, transfert de chariots sans activité de production (maintenance, démonstration, essais)) | |
| <p>Réaliser des interventions nécessitant une habilitation :</p> <ul style="list-style-type: none">■ Habilitation électrique, travaux hors tension (B0, B0V, B1 B1V, H0, ...) | |

L1504 - Éclairage spectacle

Activités et compétences spécifiques

| Activités | Compétences |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ■ Habilitation électrique, travaux sous tension (B1T, BN, BR, H1T, ...) | |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ Charger/décharger le matériel au moyen de nacelles | |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ Concevoir et définir les lumières (effets, ambiances, couleurs, ...) d'un spectacle selon les indications d'un metteur en scène, chorégraphe | <ul style="list-style-type: none"> ■ Terminologie de la lumière ■ Colorimétrie ■ Utilisation de logiciels de Conception et de Dessin Assistés par Ordinateur -CAO/DAO- |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ Piloter une console et lancer les effets de lumières durant un spectacle | |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ Suivre et éclairer des comédiens, des chanteurs, des danseurs, ... avec une poursuite | |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ Etablir les commandes de matériel d'éclairage, de consommables, d'outillages, ... selon les besoins d'un spectacle, d'un tournage, ... | |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ Coordonner l'activité d'une équipe | |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ Former des employés aux techniques du métier | |

Environnements de travail

| Structures | Secteurs | Conditions |
|---|--|------------|
| <ul style="list-style-type: none"> ■ Cirque ■ Collectivité territoriale ■ Compagnie artistique (théâtre, danse, arts de la rue, ...) ■ Parc de loisirs ■ Salle de spectacles ■ Société de production audiovisuelle, cinématographique | <ul style="list-style-type: none"> ■ Audiovisuel ■ Cinéma ■ Évènementiel ■ Mode ■ Publicité ■ Spectacle vivant | |

L1504 - Éclairage spectacle

Environnements de travail

Structures

- Société de production de spectacles
- Société de services
- Studio de photographie
- Village vacances

Secteurs

- Tourisme

Conditions

Mobilité professionnelle

Emplois proches

Depuis

Vers

-

Emplois envisageables si évolution

Depuis

Vers

- Toutes les appellations

- F1602 - Électricité bâtiment